

DISCOGRAPHIE :

- **ANDRÉ LAMBERT.** Poil de Carotte, la musique de la série d'animation (2012). Composition, programmation, réalisation. CD Baby.
- **ANDRÉ LAMBERT, ROBERT PELLETIER.** *Musique de jardins* (2008). (Composition, saxophone, réalisation. Indépendant.
- **ANDRÉ G. LAMBERT.** *Wanderland* (1994). Y.M.X. CD 7001 Album "SOLO"
- **ANDRÉ J. NOREAU.** Fondation « Pour tous les enfants du monde » (1995). Arrangement, réalisation, saxophone.
- **ARTISTES VARIÉS.** *Au nom de l'amour* (1993). Sélect ANL 4 666 (1,2). Assistant ingénieur.
- **BANLIEUE ROUGE.**
 - *Engrenages* (1993). Cargo/Tir Groupe, TGCD 09 Réalisation, prise de son et mixage.
 - *Au coeur de la tempête.* (1994). Cargo, Tir Groupé, TGCD 13. Réalisation.
- **BELGAZOU.** *Belgazou.*(1983). WEA . ELP 1101. Saxophone.[Talk about it]
- **BOUM DING BAND :**
 - *Laisse les filles* (1996) Québec, Arrangements et réalisation Farfisa.
 - *Noël c'est l'amour* (1997). Disques Audiogram, Arrangements et réalisation.
- **BRETTE.** *Upika* (2005). Les disques Terra Musica.
- **CHANTAL RICHER.** *L'aventure sans fin* (2008). BMG Québec 74321-10558 Réalisation, arrangements, programmation, saxophone et E.W.I.
- **CLAUDE DUBOIS.**
 - *Face à la musique* (1985). Pingouin, PN 106 . Saxophone [Laisser l'été avoir 15 ans- Un chanteur chante]
 - *Implosif* (1983). Pingouin, PN 104 . Saxophone.[Tout seul émerveillé]
 - *Sortie* (1982). Pingouin, PN 103 . Saxophone. [Plein de tendresse]

- **COLETTE.** *COLETTE* (2008). Réalisation. Indépendant

- **DANNY BOUDREAU.** *Sans détour* (1993).
Production la Raquoise (RAQ-CD-94). Saxophone, arrangements et réalisation.

- **DANIEL LAVOIE.**
 - *Bébé dragon* (1996). GSI musique.
Réalisation, prise de son et mixage.
 - *Here In The Heart* (1992). MCA Records, MCAD 10729.
Réalisation, arrangements, programmation, prise de son, Saxophone et Steiner EWI.
 - *Douce heure* (1991).Trafic, TFD 8956,
Montage numérique et bande maîtresse.
 - *Long courrier* (1990).Trafic, TFD 8950.
Steiner EWI, Saxophone, programmation, arrangement, prise de son et réalisation.
 - *Olympia 1987* (1987). Trafic, TFMD 8726
Saxophone et arrangements.
 - *Vue sur la mer* (1986). Trafic, TFK 8729.
Saxophone.[La villa de Ferdinando Marcos-Je voudrais voir New York- La nuit se lève- Bamboula]
 - *Tips* (1986).
 - *Tension attention* (1983). Kébec Disque.
Saxophone.[Ravi de te revoir]
 - *Aigre doux How Are You* (1981). WEA 92007.
Saxophone. [C'est comme ton tour]
 - *Cravings* (1981). Sefel Records.
Saxophone, flûte, clarinette basse et arrangement des cuivres.
 - *Nirvana bleu* (1979). Trafic.
Saxophone. [Angéline-Sans Importance-Long Long]

- **DANIEL DESHAIME.**
 - *Deshaime* (1991).Trafic, TFX 19831B.
Saxophone.
 - *Histoire d'homme* (1992).
Collaboration à l'enregistrement et au mixage.

- **DIANE DUFRESNE.** *Magie rose* (1984). Kébec Disque, KD 618.
Arrangements et assistance à la direction musicale.

- **DIXIE BAND 1995.** *Andréa.* (1995). (Tuco Bouzi). Saxophone

- **EX-LIBRIS.** *Ex-libris* (1995).
Disquébec, Saxophone, arrangements et réalisation
- **FRANÇOIS LÉVEILLÉE.** *Thérapie.* (1979). Discoide, DIS-8014.
Saxophone.
- **GILLES VIGNEAULT.** *Vivre debout* (2014). TMUCD582. Saxophone et arrangement des cuivres.
- **HART ROUGE.** *Inconditionnel.*(1991). Trafic
Réalisation, arrangement et prise de son.
- **LAMBERT ORKHESTRA.** *Jazz is not dead it just smells funny.* (2014)
Indépendant
- **LES PARTICULIERS** (2011). Réalisation. Indépendant.
- **LOUISE PORTAL.** *Portal* (1991).Trafic, TFWD 8941.
Steiner EWI.
- **MAÏKOTRON UNIT.** *Dixième anniversaire* (1992).
Prise de son, réalisation et montage digital.
- **MANDEVILLE.** *Où sont passés les vrais rebelles* (1989).Trafic TF8942 .
Steiner EWI, Saxophone.
- **PLASTIC BERTRAND.** *Grands succès* (1982). Atic, LATF 5006.
Saxophone.
- **RAPIDE S.O.S .** «Si chacun» (1996). TACD-45024.
Réalisation et conception.
- **R.M.D.** *RMD* (1993).
Disques Big Bang (CD 9601). Réalisation, arrangements, prise de son et mixage.
- **ROBERT CHARLEBOIS.** *Super position* (1984). Solution, SN 802.
Saxophone
- **SIMON MARION/STÉPHANIE LÉPINE.** *Excès de trad* (2010). Indépendant.
Saxophone.

- **S.O.S.CARGO .**
 - *Cinq sur des deux par quatres* (1991).
Disques YMX.
 - *25 dans un 2 1/2* (1992). T.ROCK TFD 8965.
Réalisation, arrangements, prise de son et saxophone.

- **SONIA BENEZRA.** *Sonia Benezra* (1995).
Disques SUMMUM (sb-cd 4309) Saxophone.

- **TOUCO BOUZI.** *Touco Bouzi* (1994). Musique traditionnelle Haitienne
Saxophone. Prise de son

- **332 m/s.** *Décadence* (1993). Trafic (simple)
Arrangement, réalisation, prise de son et mixage.

- **UN, UN** (2006) Production du Singe Bleu. Réalisation, saxophone.